

Runway

a cura della redazione · nail art e testi tecnici: Crystal Nails Italia



CaSA

DoLCE CaSA

La collezione fall/winter 2022 di Alexandra Moura utilizza i drappaggi delle nostre abitazioni per sviluppare stampe e tessuti originali. Una proposta di streetwear che il team Crystal Nails Italia ha interpretato con tre manicure di grande suggestione



◀ MANDORLA RUSSA

Di **Stefania Vincenzi**, *Master Educator Crystal Nails*

Lo strepitoso french su mandorla russa riprende i colori e le sfumature dell'abito viola e dell'accessorio black&white (sul mignolo). Per riprodurre questo lavoro, vedi il passo passo di pagina 86.

Nail style realizzato da Stefania Vincenzi (Bari), eletta Master Crystal Nails al Campus 2022 dello scorso aprile.

Una collezione introspettiva, che ci accompagna alla riscoperta di quello che la “casa” rappresenta per ciascuno di noi. Quel luogo dove, negli ultimi due anni abbiamo ritrovato comodità e sicurezza; non più una mera abitazione di passaggio, ma una nuova condizione dell'a-

bitare, che ha valorizzato e riscoperto memorie e oggetti, stanze e arredi. È questa l'essenza della collezione fall/winter 2022 di Alexandra Moura, fashion designer di Lisbona dallo stile urbano particolarmente originale e raffinato. “Casa dolce casa”, “Home sweet home” oppure “Lar doce lar”, per utilizzare il

portoghese, la lingua madre di una stilista che dal 2015 è presente nelle principali fashion week d'Europa e che, nel 2018, ha vinto il Golden Globe come migliore designer.

Un porto sicuro

La comodità del vestire, dello stare, del vivere la casa. In

questa collezione le stampe sviluppate e i tessuti scelti fanno riferimento all'immaginario dei vari elementi della memorabilia delle nostre case. Il feltro lavorato, i tessuti con motivi crow e le maglie tartan fanno riferimento alle coperte e ai tappeti. La presenza dei drappaggi in raso, dell'ecopelle dei divani



↑ BRONZE SATIN GOTHIC

Di **Eufemia Rivello**, Master Educator Crystal Nails

Mandorla gotica modellata con allungamento in *Xtreme Clear* ed estensione del letto ungueale con *Gelly Gel* e *Superior Gel Natural Pink*. L'eleganza satinata per il french è stata creata con i *Transfer foil Art of Nature* e scaglie *Crystal Flake 3*, con l'aggiunta poi di micro scritte realizzate con gli Stamping gel Crystal Nails.

e delle poltrone, le borse che sembrano cuscini evocano i confort delle nostre stanze. Il passaggio verso l'esterno si denota dal denim, icona dello streetwear, e dalle silhouette più allusive. In questa cucitura del contrasto fra classico e urbano risiede la cifra stilistica di Alexandra Moura, fortemente visibile nell'uso

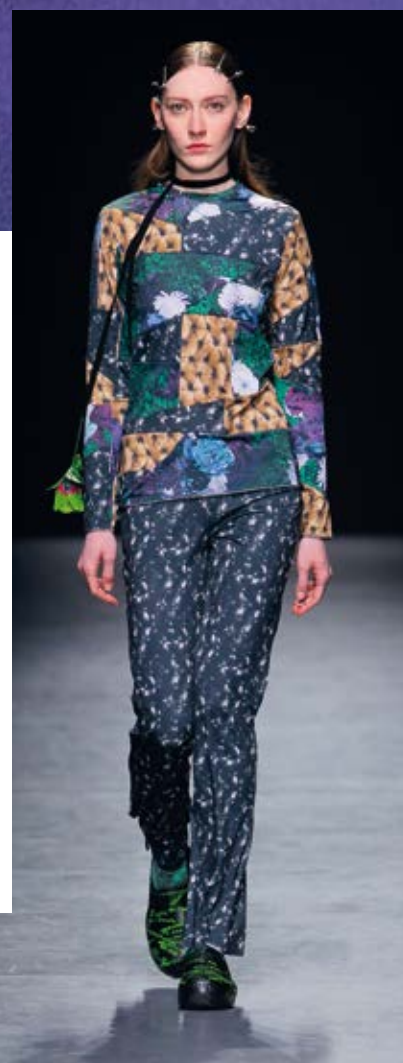
dei dettagli.

In questo "Lar doce lar" diventa anche un messaggio. Porta la casa fuori, mentre ci trasporta di nuovo a un porto sicuro e ci risintonizza con i nostri piccoli mondi interni.

Mandorle e french

Il team Crystal Nails Italia ci ha abituato a design eccel-

lenti, coraggiose interpretazioni della moda, sempre nel rigore che la struttura di una ricostruzione unghie richiede. In questo servizio ammiriamo i nail style di Eufemia Rivello, Fabiola Tumino e Stefania Vincenzi. Due mandorle audaci (una gotica e una russa) e una straordinaria nail art. ■







↓ DEEP BLACK & FLUO ROSES

Di **Fabiola Tumino**, Master Educator Crystal Nails

“Ho realizzato lo sfondo del set con il nero *Royal R07* che è il colore protagonista dell'outfit e ho riportato l'animalier della borsa e delle scarpe. Ho tratteggiato le strisce viola e verde con *Art Gel* e *O short*.”

Mi sono lasciata ispirare dalle rose e le ho riprodotte in 3D con i *PlastyGel Sens* e il pennello *Phantom*, poi ho arricchito la nail art con le microperle. Infine, ho utilizzato le *Magic Stripes Rosegold* dello stesso colore del nastro”.

